

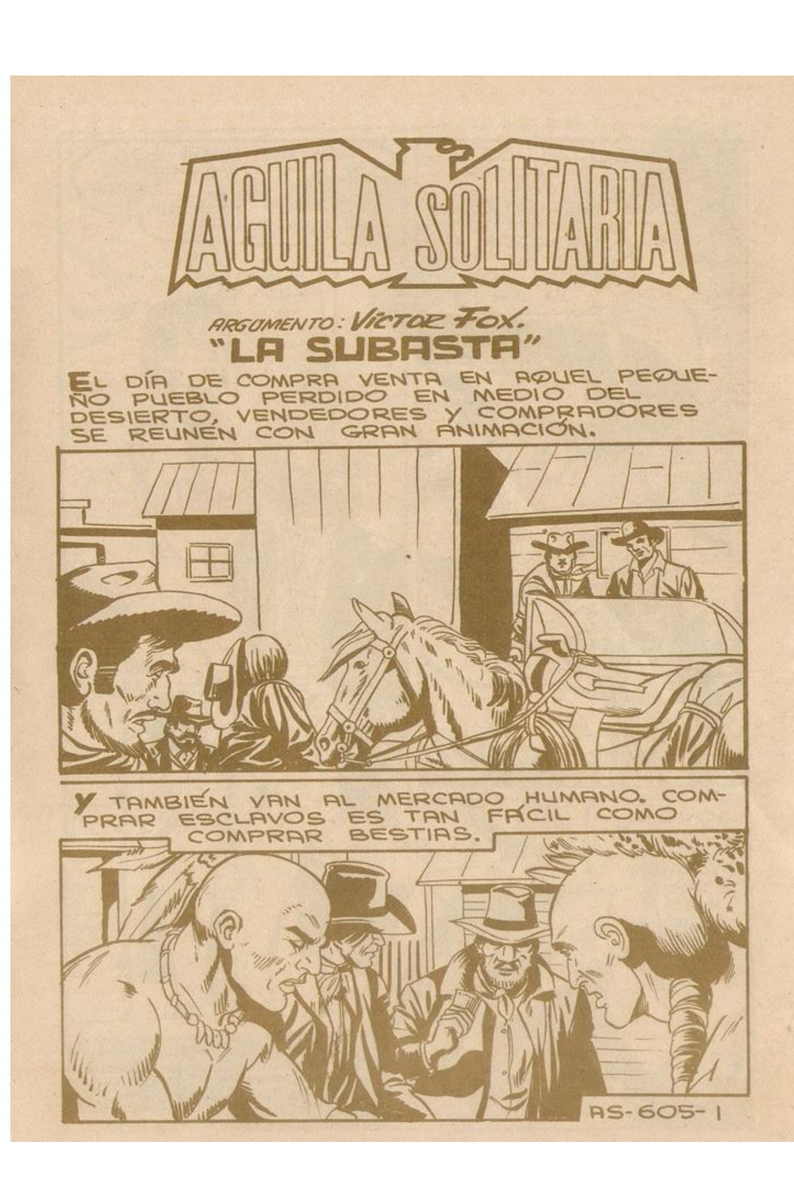
AGUILA SOLITARIA
605
¿QUIÉN DA MÁS POR ELLA?
Colombia S 100,00
Venezuela Bs 10,00
Ecuador S/ 120,00
Puerto Rico US$ 0,50
EE.UU. US$ 0,40
R. Dominicana SD 2,25
Panamá B 0,35
Costa Rica ₡ 20,00
Honduras L 0,60
El Salvador ₡ 1,25
Guatemala Q 0,50
EDITORA CINCO
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

AGUILA SOLITARIA No. 605

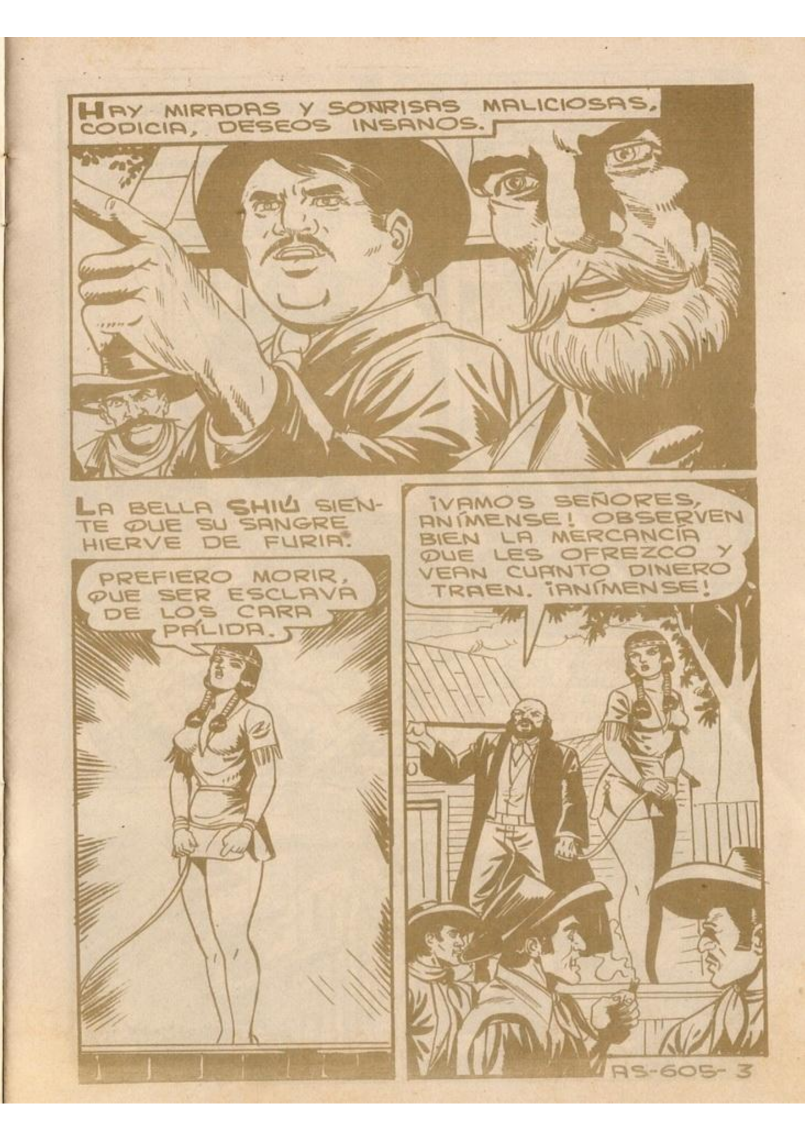
Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Vicepresidente:** William Agudelo U. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente de Mercadeo:** Francisco Vargas P. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Daniel E. Sepúlveda G. **Gerente Comercial:** Rita de López. **Coordinación Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels.: 648146, 644171. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCIÓN: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia.

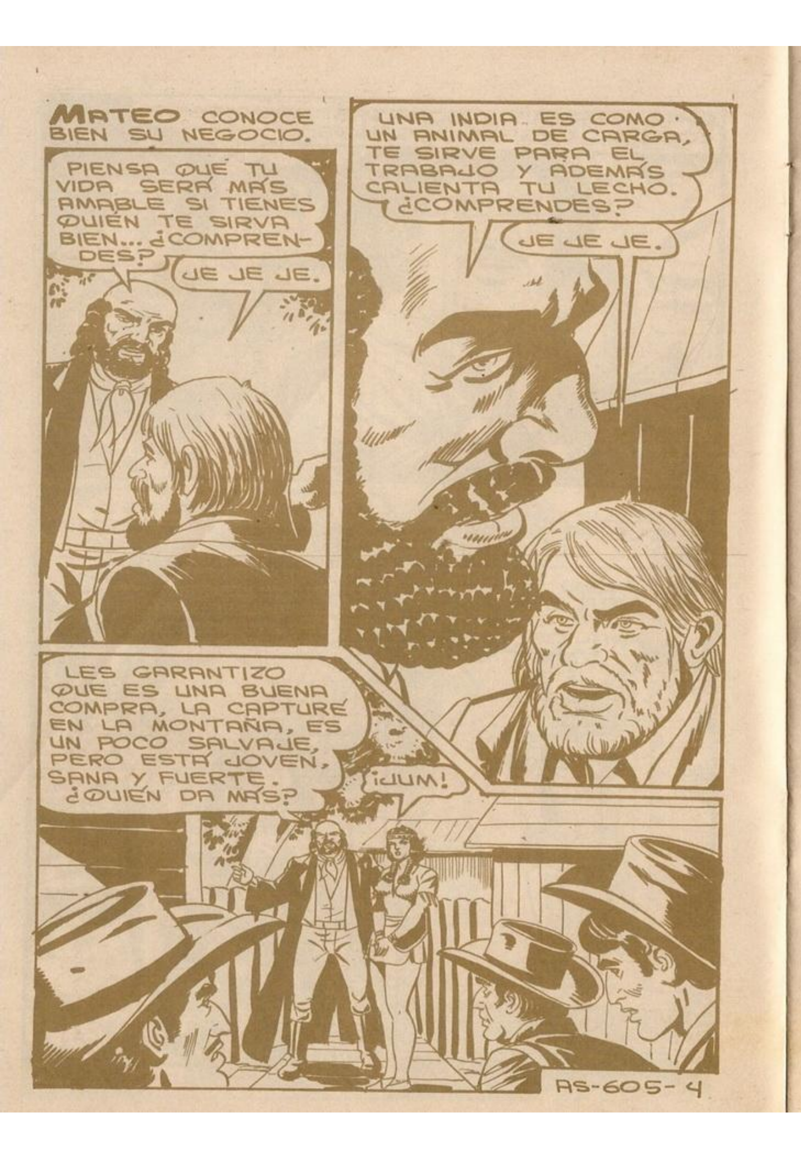
10-06-90

prensa moderna impresores s.a.




Y MATEO, EL CORPULENTO CAZADOR, SE ACERCA CON SU VALIOSA MERCANCÍA.
¡VENGAN A VER LO QUE CACÉ, JA JA JA!
ABRAN BIEN LOS OJOS Y PREPAREN EL BOLSILLO... TRAIGO MUY BUENA MERCANCÍA.
¿JOVEN, BONITA Y FUERTE. ¿QUIÉN DA MÁS?


HAY MIRADAS Y SONRISAS MALICIOSAS, CODICIA, DESEOS INSANOS.
LA BELLA SHIÚ SIENTE QUE SU SANGRE HIERVE DE FURIA.
PREFIERO MORIR, QUE SER ESCLAVA DE LOS CARA PÁLIDA.
¡VAMOS SEÑORES, ANÍMENSE! OBSERVEN BIEN LA MERCANCÍA QUE LES OFREZCO Y VEAN CUANTO DINERO TRAEN. ¡ANÍMENSE!


MATEO CONOCE BIEN SU NEGOCIO.
PIENSA QUE TU VIDA SERÁ MÁS AMABLE SI TIENES QUIÉN TE SIRVA BIEN... ¿COMPRENDES?
JE JE JE.
UNA INDIA ES COMO UN ANIMAL DE CARGA, TE SIRVE PARA EL TRABAJO Y ADEMÁS CALIENTA TU LECHO. ¿COMPRENDES?
JE JE JE.
LES GARANTIZO QUE ES UNA BUENA COMPRA, LA CAPTURÉ EN LA MONTAÑA, ES UN POCO SALVAJE, PERO ESTÁ JOVEN, SANA Y FUERTE. ¿QUIÉN DA MÁS?
¡UUM!
AS-605-4

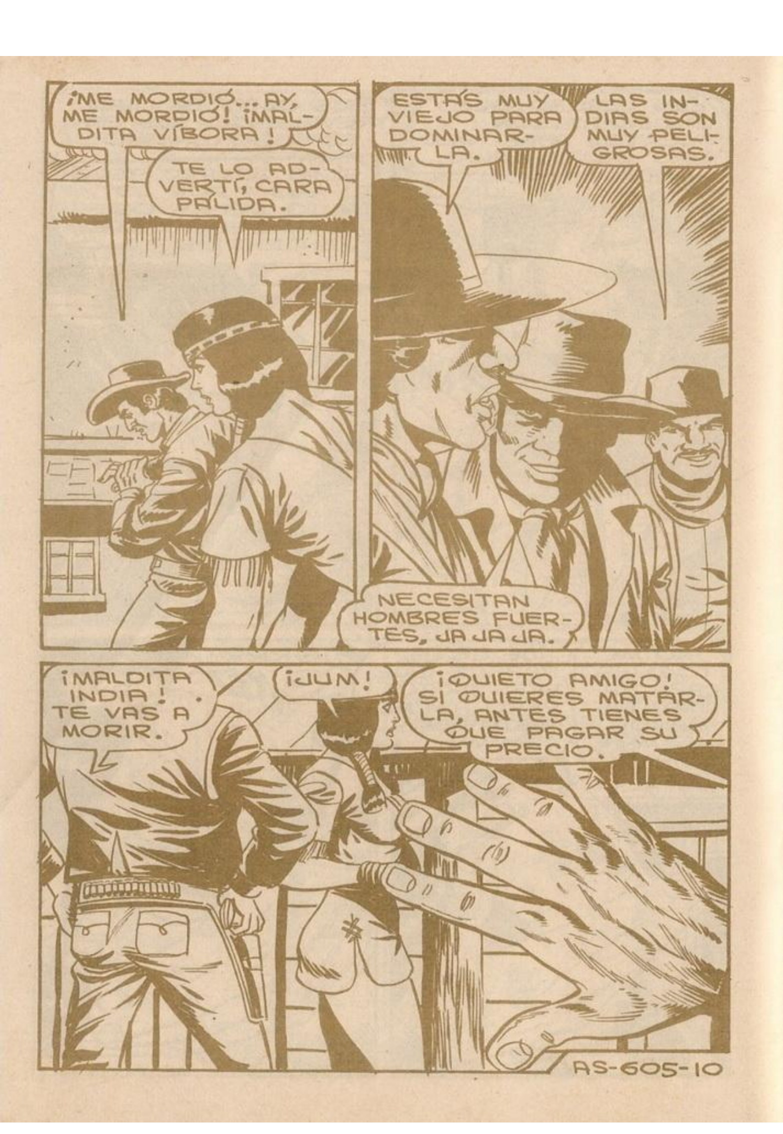

¡MÍRENLA BIEN, NO TIENE DEFECTOS, ES FUERTE COMO ANIMAL!
RESISTE CUALQUIER TRABAJO... YA SABEN QUE LOS INDIOS SON COMO ANIMALES. ¡VÉANLA BIEN!
¡AH!
SONRÍE MALDITA, SONRÍE PARA QUE TE VEAN MEJOR. ¡HAZLO O TE ROMPO LOS HUESOS!
SOY TU PRISIONERA, PERO NO TU ESCLAVA.
¡ANTES MUERTA, QUE SER ESCLAVA DE USTEDES!
NECESITAS OTRA LECCIÓN PARA AMANSARTE... YA VERÁS.
AS-605-5


¡VEAN, TIENE CABELLOS MUY FUERTES, COMO CRINES DE YEGUA! JA JA JA.
¡MALDITO SEAS CARA PÁLIDA!
¡VEAN, TIENE PIERNAS RESISTENTES, PODRÁ CORRER TODO EL TIEMPO QUE QUIERAN!
¡JUM!
LA PUEDO UTILIZAR PARA QUE CORRA JUNTO A MIS CABALLOS, JA JA JA.
¿PODRÁ CARGAR LA LEÑA?
¿QUIÉN DA MÁS?
CREO QUE PUEDE SERVIR PARA EL ARADO, JA JA JA.

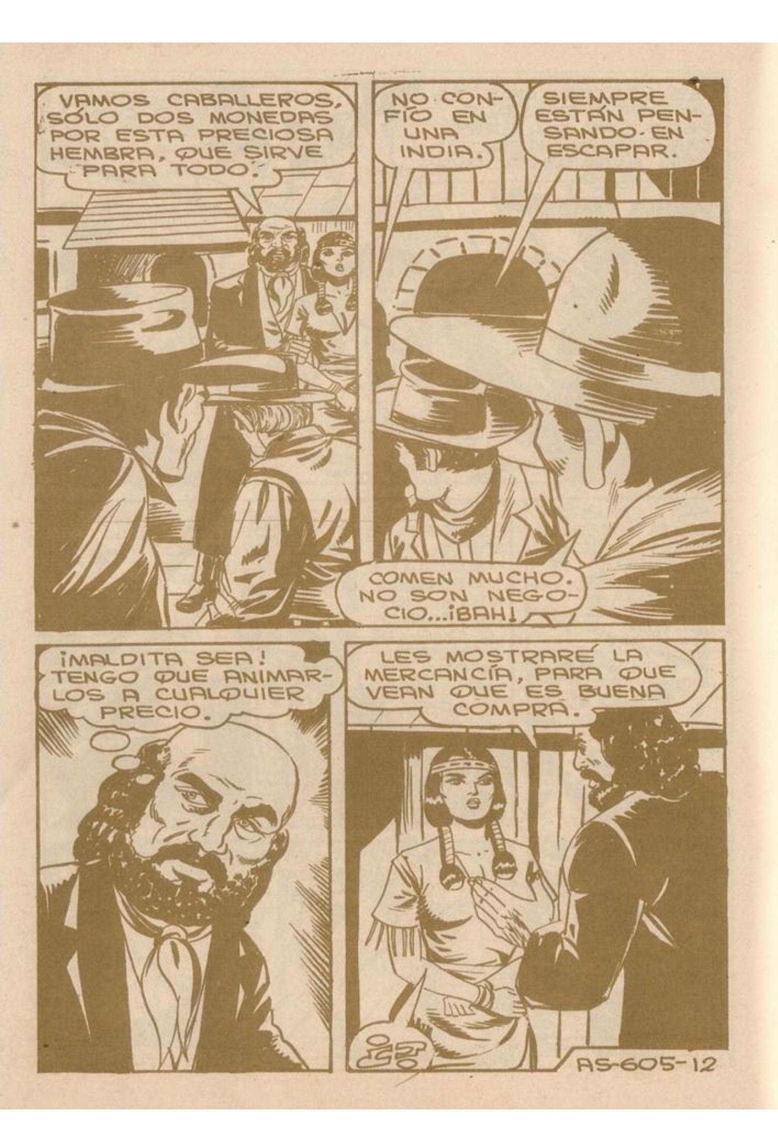

JAMÁS ANTES SHIÚ, SE HA SENTIDO TAN HUMILLADA Y OFENDIDA.
ES ENTONCES CUANDO RECUERDA LAS PALABRAS DE ÁGUILA SOLITARIA.
VEAN, ES DELGADA PERO FUERTE, SERVIRÁ PARA CUALQUIER TRABAJO Y TODO LO QUE QUIERAN, JA JA JA.
¡JUM!
ES MEJOR MORIR CON HONOR, QUE VIVIR EN LA VERGÜENZA.
TIENES RAZÓN, ESPOSO MÍO.
¡PRIMERO MUERTA A SER ESCLAVA! LO JURO.
VÉANLA CON CALMA, ES MUY BUEN ANIMAL. ¿QUIÉN DA MÁS? ¡ANÍMENSE, CABALLEROS!


¡JURO QUE NO SERÉ ES-CLAVA DE NADIE! ANTES PREFIERO MORIR.
¡EMPIEZA LA SUBASTA, SEÑORES... PREPAREN SU DINE-RO!
CRÉANME QUE ES LA MEJOR ESCLAVA DE ESTE DÍA. ¡ANÍMENSE! ¿QUIÉN DA MÁS?
ANTES DE COMPRAR, A MÍ ME GUSTA COM-PROBAR, JE JE JE.
COMO SANTO TO-MÁS, QUIERO TOCAR, ANTES DE COMPRAR. JE JE JE.


¿ES VERDAD QUE LAS INDIAS SON FUERTES PARA TODO TIPO DE TRABAJO... EH?
¡JUM!
SUS OJOS BRILLAN REVELANDO SUS PA-SIONES INSANAS.
SI TE COMPRO, SERÉ TU AMO Y POR LO TANTO DEBES OBE-DECER CIEGAMENTE. ¿ENTENDIDO?
¡NO ME TOQUES CARA PÁ-LIDA! TUS MANOS ME MAN-CHAN.
¡JE JE JE! PARECE QUE ERES ARISCA, PERO ASÍ ME GUSTAS MÁS... MMMM.
¡GRRR!
¡AY!


¡ME MORDIÓ... AY, ME MORDIÓ! ¡MALDITA VÍBORA!
TE LO ADVERTÍ, CARA PÁLIDA.
ESTÁS MUY VIEJO PARA DOMINARLA.
LAS INDIAS SON MUY PELIGROSAS.
NECESITAN HOMBRES FUERTES, JA JA JA.
¡MALDITA INDIA! TE VAS A MORIR.
¡JUM!
¡QUIETO AMIGO! SI QUIERES MATARLA, ANTES TIENES QUE PAGAR SU PRECIO.


ES VERDAD QUE ES UN POCO SALVAJE, PERO LAS MUJERES QUE TIENEN GENIO, SON MÁS ATRACTIVAS... ¿EH?
¡JUM!
¡AL DIABLO CON ELLAS!
NO COMPRARÉ A UN ANIMALITO, QUE MUERDE LA MANO DE SU AMO.
¿QUIÉN COMPRA A ESTA FIERECILLA? VÉANLA BIEN, TIENE TODO LO QUE UN HOMBRE NECESITA DE UNA MUJER.
NO SERÉ ESCLAVA DE NADIE... LO JURO.
VALE DOS MONEDAS DE ORO. ¿LA COMPRAN?


VAMOS CABALLEROS, SÓLO DOS MONEDAS POR ESTA PRECIOSA HEMBRA, QUE SIRVE PARA TODO.
NO CONFÍO EN UNA INDIA.
SIEMPRE ESTÁN PENSANDO EN ESCAPAR.
COMEN MUCHO. NO SON NEGOCIO...¡BAH!
¡MALDITA SEA! TENGO QUE ANIMARLOS A CUALQUIER PRECIO.
LES MOSTRARÉ LA MERCANCÍA, PARA QUE VEAN QUE ES BUENA COMPRA.


ES JOVEN Y BONITA, AHORA VAN A VERLA.
¡ANÍMENSE, CABALLEROS! SÓLO DOS MONEDAS DE ORO POR ESTA INDIA.
¡DÉJAME, CARA PÁLIDA, ¡NO ME HUMILLES!
LOS OJOS DE AQUELLOS HOMBRES REVELAN CODICIA, DESEOS INSANOS.
BUENO, ESTÁ MEJOR DE LO QUE SUPONÍAMOS.
PARA SER INDIA, SE VE BIEN.
BIEN, BIEN BIEN.


¡VÉANLA BIEN, CABALLEROS! SÓLO DOS MONEDAS DE ORO POR ELLA.
¡MALDITO SEAS... CARA PÁLIDA!
YO PAGO LAS DOS MONEDAS DE ORO POR ELLA.
YO DOY TRES.
YO DOY CUATRO.
¿QUIÉN DA MÁS, CABALLEROS? ¿QUIÉN DA MÁS?
AS-605-14


AL MISMO TIEMPO, NO LEJOS DE AHÍ, DOS SOLITARIOS JINETES AVANZAN, BUSCANDO EL RASTRO.
¿RECUERDAS SI EL CARA PÁLIDA QUE SE LLEVÓ A SHIÚ, TENÍA COMPAÑEROS?
NO, PADRE, ESTABA SOLO.
ESTABA SOLO, DIJO QUE ERA CAZADOR, ES GRANDE COMO UN OSO. ÉL SE LLEVÓ A MI MADRE.
PÓRTATE BIEN Y TODOS SEREMOS FELICES, JA JA JA.
¡SUÉLTAME, CARA PÁLIDA!
SI VUELVO A VERLO, LO RECONOZCO... ESTOY SEGURO.
AS-605-15

EL CORAZÓN DEL GUERRERO SUFRE EN SILENCIO, Y DEBE DAR ÁNIMO A SU HIJO.





PERO ÉL SABE, QUE SERÁ MUY DIFÍCIL ENCONTRAR EL RASTRO DEL CARA PÁLIDA QUE SE LLEVÓ A SU MUJER.

ES GRANDE COMO UN OSO, CAZADOR DE PROFESIÓN Y RAPTOR DE MUJERES. SI PUDIERA ENCONTRARLO.

DE PRONTO, EL CHILLIDO DE **TOKY** ROMPE EL SILENCIO.







TOKY, DESCIENDE COMO UN RELÁMPAGO.







EL LENGUAJE DE LAS ÁGUILAS...
¡JUCK... JIACK... YIIII!
AHÍ, DEBE ESTAR OCULTO.
¡JUCK... JIACK!
¿ENCONTRÓ A MI MADRE?
TOKY ENCONTRÓ NO LEJOS DE AQUÍ, UN PUEBLO DE CARAS PÁLIDA.
¡YICK!
¿Y ESO, NOS AYUDA?
AS-605-18



SÍ, NOS AYUDA MUCHO, ES EL ÚNICO PUEBLO DE CARAS PÁLIDA EN MUCHAS LEGUAS A LA REDONDA.
¿Y?
AHÍ, DEBE DE HABER IDO EL HOMBRE QUE RAPTÓ A SHIÚ.
VE POR DELANTE, TOKY, Y ENSÉÑAME EL CAMINO HACIA ESE PUEBLO.
¡JIACK!
AHÍ DEBE ESTAR EL HOMBRE QUE PRONTO MORIRÁ.
AS-605-19

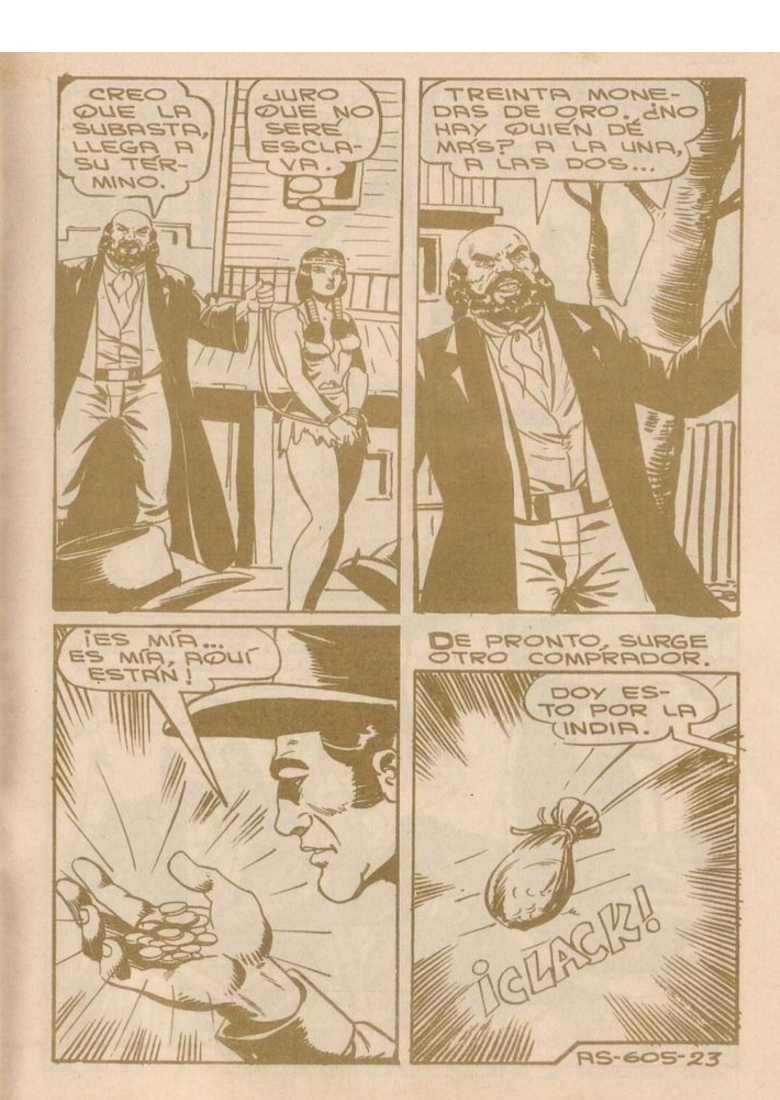


DE REGRESO AL PUEBLO...
¿QUIÉN DA MÁS?
LA SUBASTA DE LA HERMOSA INDIA CONTINÚA.
¡DOY DIEZ MONEDAS DE ORO, POR ELLA!
¡DOY TRECE!
¡QUINCE!
LA BELLA SHILÚ TIENE QUE MORDERSE LOS LABIOS, PARA CONTENER SU RABIA, AL SER TRATADA COMO UN ANIMAL.
¡DIEZ Y SEIS!
¡VEINTE MONEDAS!
NO SERÉ ESCLAVA DE NINGUNO. ¡LO JURO!



¡ANÍMENSE! LA INDIA VALE MÁS... PIENSEN QUE ES EL DINERO MEJOR GASTADO.
¡TREINTA MONEDAS POR ELLA!
¿TREINTA MONEDAS, DE ORO?
TREINTA MONEDAS... TODA UNA FORTUNA.
CREO QUE YA TIENES DUEÑO, JA JA JA.


ESCUCHA BIEN, VOY A VENDERTE, SERÁS COMO UN ANIMAL SUMISO Y OBEDIENTE.
¡JAMÁS!
ES MEJOR MORIR CON HONOR QUE VIVIR EN LA VERGÜENZA.
RECUERDA, CUANDO UNA ESCLAVA TRATA DE ESCAPAR, SE LE GOLPEA HASTA MATARLA.
NO ME IMPORTA.
Y SUS RESTOS SON ARROJADOS A LOS PERROS. NO LO OLVIDES.
¡JUM!


CREO QUE LA SUBASTA LLEGA A SU TÉRMINO.
JURO QUE NO SERÉ ESCLAVA.
TREINTA MONEDAS DE ORO. ¿NO HAY QUIEN DÉ MÁS? A LA UNA, A LAS DOS...
¡ES MÍA... ES MÍA, AQUÍ ESTÁN!
DE PRONTO, SURGE OTRO COMPRADOR.
DOY ESTO POR LA INDIA.
¡CLACK!


VERMOS CUÁL ES LA OFERTA. ESTO ES MUY ALENTADOR.
¡ORO! MONEDAS DE ORO.
¡UNA BOLSA DE ORO, EN PAGO POR LA INDIA! ¡LA MEJOR OFERTA!


¿ALGUIEN, QUIERE MEJORAR ESTA OFERTA? ¿EH?
ES DEMASIADO.
NO DARÉ UN CENTAVO MÁS.
LA INDIA, NO VALE TANTO.
ENTONCES, LA INDIA ESTÁ VENDIDA, A CAMBIO DE ESTO.
PERO, ¿QUIÉN ES EL COMPRADOR?


¡YO!
ADELANTE, CABALLERO, SE VE QUE TIENE BUEN GUSTO. ACÉRQUESE PARA LLEVARSE SU COMPRA.


BASTA DE PALABRAS, HICIMOS UN TRATO Y ES SUFICIENTE. LA INDIA ME PERTENECE.
Y ESTO ES PARA MÍ.
¿QUIÉN SERÁ?


ME LA LLEVO AHORA MISMO.
CLARO, CLARO... TE PERTENECE TODA, JE JE JE.
ESTOY SEGURO QUE HICE UNA MAGNÍFICA COMPRA.
TIENES LA LENGUA SUELTA Y LA CABEZA HUECA.
PERDERÁS TU DINERO, PORQUE YO SOY LIBRE. NADIE TIENE DERECHO SOBRE MÍ.
TE COMPRÉ, ME PERTENECES ...ERES MÍA.
¡PRIMERO TIENES QUE MATARME!


PODRÍA DARTE GUSTO.
¡HAZLO! ES LO MEJOR PARA TODOS.
PRIMERO QUIERO IMPONER CONDICIONES.
¿SERÁ CAPAZ DE MATARLA?
TE HE COMPRADO, SOY TU DUEÑO. TU VIDA ME PERTENECE.
¡JAMÁS!
Y VOY A CONFIAR EN TI, DÁNDOTE LIBERTAD.


QUIERO QUE COMPRENDAS QUE ESTÁS BAJO MI PROTECCIÓN Y TENDRÁS QUE CONFIAR EN MÍ, POR LA BUENA O POR LA MALA.
SHIÚ NO SABE QUÉ HACER, ANTE LA ACTITUD DE AQUEL EMBOZADO.
PUDO MATARME Y ME DA LIBERTAD, NO ENTIENDO.
AHORA, SÍGUEME, POR TU PROPIO BIEN.
POR AHORA, LO OBEDECERÉ.
¡A UN LADO, TODOS!
PERO ESCAPARÉ.


TODOS QUEDAN INTRIGADOS ANTE LA PRESENCIA Y ACTITUD DE AQUEL HOMBRE QUE OCULTA SU CARA.
¿A DÓNDE ME LLEVARÁ?
¡PASO... A UN LADO!
¡OIGO! ¡OIGO!
¿QUIÉN SERÁ? SIN DUDA QUE ALGÚN FORAJIDO, POR ESO SE CUBRE LA CARA.
A MÍ QUÉ ME IMPORTA, YA PAGÓ BUEN DINERO Y ESO ES LO ÚNICO QUE ME INTERESA, JE JE JE.
HICE BUEN NEGOCIO. ALLÁ ÉL, A VER CÓMO PUEDE DOMESTICAR A ESA INDIA SALVAJE.
AS-605-30


AL MISMO TIEMPO, ÁGUILA SOLITARIA Y SU HIJO, SE ACERCAN.
ESPERA, TOKY.
TOKY, DA LA SEÑAL.
¡JIACK... JIACK!
SÍ, TOKY, YA LO VI, ALLÁ ESTÁ EL PUEBLO DE LOS CARA PÁLIDA.
LOS OJOS DE ÁGUILA, QUEDAN FIJOS EN EL OBJETIVO.
AHÍ DEBEN TENER A SHIÚ PRISIONERA Y VAMOS EN SU BUSCA.
¡JIACK!
VAMOS A RESCATAR A SHIÚ, A SANGRE Y MUERTE.
AS-605-31

MIENTRAS, SHIÚ SE SIENTE MÁS INQUIETA ANTE SU DESCONOCIDO COMPRADOR.

NO PUEDO CONFIAR EN TI, MIENTRAS TE CUBRAS LA CARA.

¿DE VERAS, QUIERES SABER QUIÉN SOY?





¿QUIÉN ES AQUEL MISTERIOSO HOMBRE, QUE HA COMPRADO A SHIÚ? ¿QUÉ PLANES TIENE? ¿ÁGUILA SOLITARIA, PODRÁ ENCONTRARLOS? *PRÓXIMO CAPÍTULO:*
"LA HUELLA DE SANGRE"